



A obra em questão foi realizada em 2023 com o objetivo de apresentar soluções técnicas onde o cliente tinha como objetivo a integração de ambientes para a acessibilidade conforme suas necessidades. O projeto contou com uma solução arquitetônica, onde apresentava sistemas minimalistas de esquadrias com a facilidade de movimentação entre as folhas, criando aberturas e fechamentos alternativos e independentes proporcionando variações entre os acessos dos ambientes. A Lumisystem com isso propôs uma solução onde esta flexibilidade de movimentação poderia ser de forma individual criando passagens com aberturas para o seu dia/dia ou com aberturas de todos os vãos, gerando a integração de todos os ambientes com o objetivo de formar um grande salão de eventos.

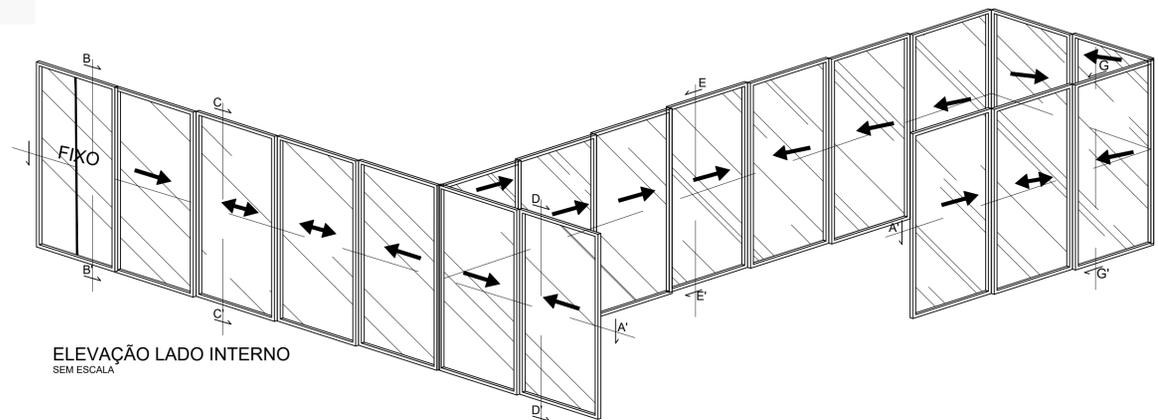
NOME DO EMPREENDIMENTO

CATEGORIA – Selecione a categoria da sua proposta:

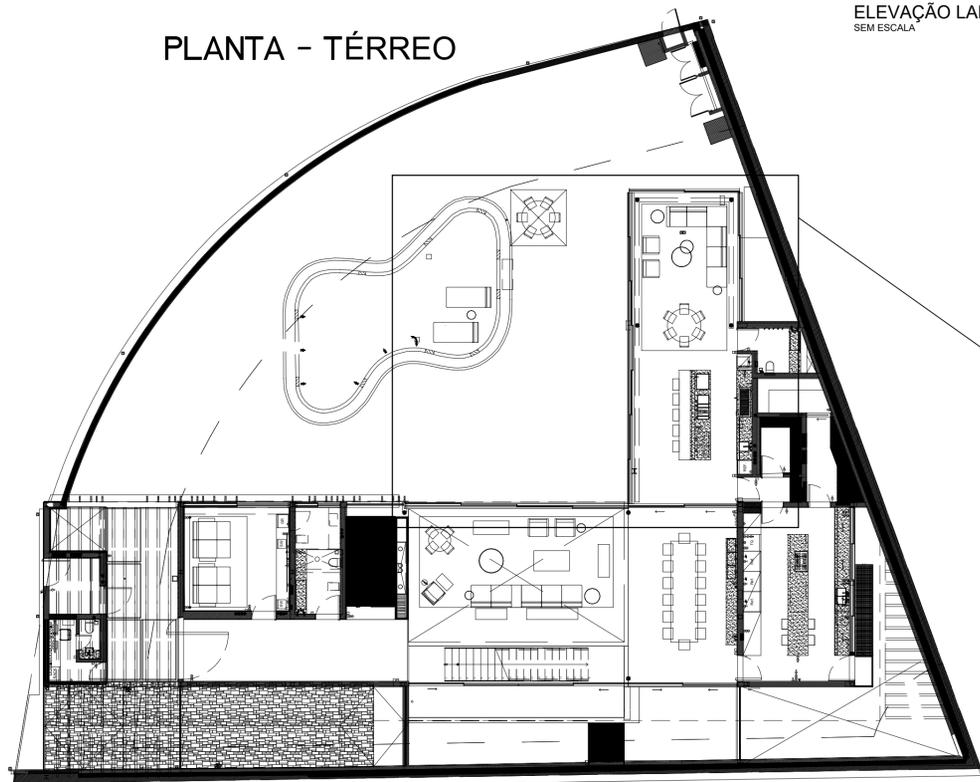
- a) Obras verticais residenciais
- b) Obras verticais comerciais
- c) Obras horizontais residenciais
- d) Obras institucionais (Hospitais, indústrias, shoppings, etc.)
- e) Projetos especiais (Guarda-corpo, piscina de vidro, etc.)

INFORMAÇÕES GERAIS

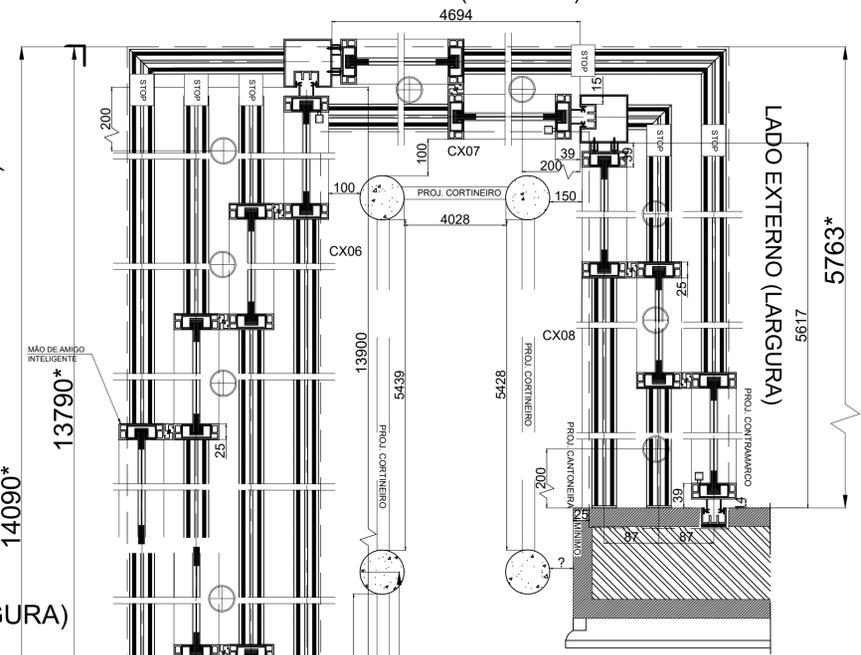
Localização: Rua Suíça , 19 - Jd. Europa - SP
Data: Abril 2023
Uso: Residencial
Construtora: JAP Engenharia
Arquiteto: Jacobsen Arquitetura
Consultor de esquadrias: Não
Observações:



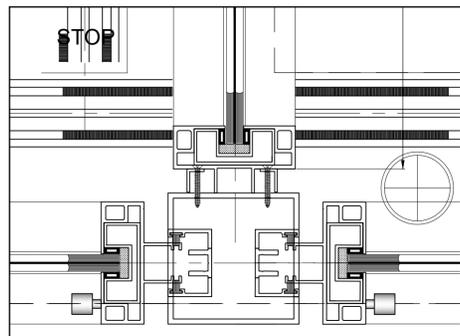
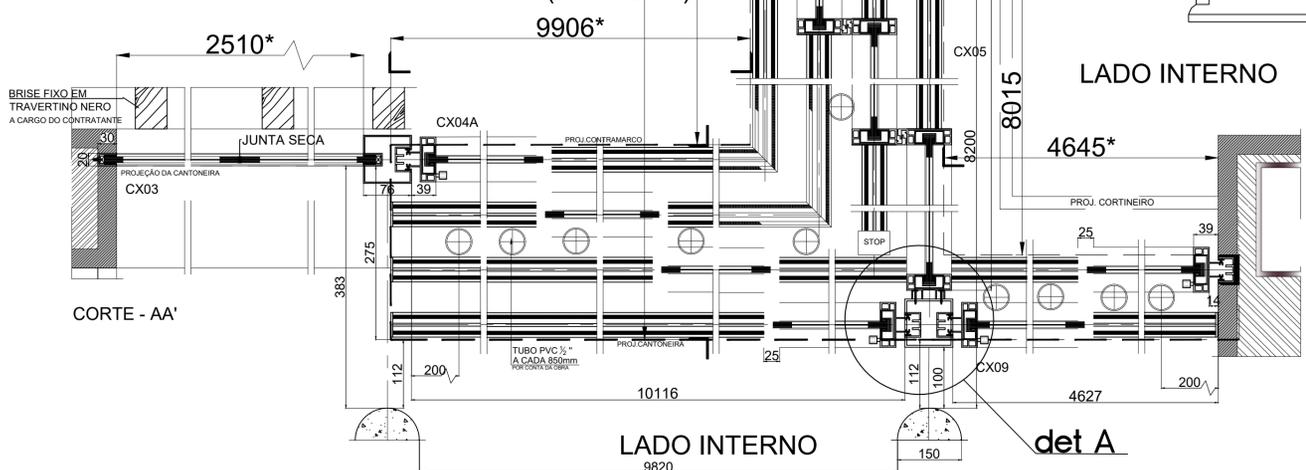
PLANTA - TÉRREO



LADO EXTERNO (LARGURA)



LADO EXTERNO (LARGURA)



DET. A - encontro das folhas

RESULTADO

O resultado apresentado pela Lumisystem foi um sistema Onix Minimalista com a composição de perfis estruturais em seus montantes, criando o posicionamento dos mesmos de forma flexível acompanhando a abertura e fechamento total das folhas, gerando abertura e fechamento total do ambiente de acordo com a necessidade do cliente. Trilhos superiores e inferiores totalmente embutidos tornando o ambiente mais limpo e sem obstrução das passagens, criando um ir e vir com a máxima segurança sem "tropeços" em sua transição exteno/ interno ou vice versa. No contexto visual os montantes e travessas criaram uma simetria / homogeneidade em toda a extensão do caixilho que fechava todo o perímetro externo da edificação sem interferir no visual da fachada, dando resultado proposto e esperado pela arquitetura.